

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе  
в области искусств «Театральное искусство»

**Приложение №2**

Утверждаю  
Директор МБУДО «Федотовская ДШИ»  
Н.П.Савватеева \_\_\_\_\_  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
МП \_\_\_\_\_

Срок обучения – 4 года.

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация |                        | Распределение по годам обучения      |                   |           |           |           |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------------------|-------------------|-----------|-----------|-----------|
|  |  |                               |                        | Трудоёмкость в часах         | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия   | Индивидуальные занятия | Зачеты                               | контрольные уроки | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс |
| 1  | 2  | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8                        | 9                      | 10                                   | 11                | 12        | 13        |           |
|  | <b>Структура и объем ОП</b>  |                               |                        |                              |                      |                   |                          |                        | Количество недель аудиторных занятий |                   |           |           |           |
|  |  |                               |                        |                              |                      |                   |                          |                        | 34                                   | 34                | 34        | 34        |           |
|  |  | <b>1054</b>                   | <b>476</b>             | <b>578</b>                   |                      |                   |                          |                        | Недельная нагрузка в часах           |                   |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>  | <b>Исполнительская и художественно-творческая подготовка</b>           | <b>646</b>                    | <b>272</b>             | <b>374</b>                   |                      |                   |                          |                        |                                      |                   |           |           |           |
| ПО.01.УП.01  | Основы актерского мастерства   | 204                           | 68                     |                              | 136                  |                   |                          |                        | 2,4,6,8                              | 1                 | 1         | 1         | 1         |
| ПО.01.УП.02  | Подготовка сценических номеров   | 136                           | 68                     |                              | 68                   |                   | 6                        |                        |                                      |                   |           | 1         | 1         |



### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:  
«Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;  
«Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю;  
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.