**Аннотация на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области изобразительного искусства «Живопись»**

**ПО.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Программа по учебному предмету**

**ПО.01.УП.01 РИСУНОК**

1.Срок обучения по программе – 5(6) лет.

2.Срок реализации учебного предмета «Рисунок» - 5(6) лет.

3.Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

(от 4 до 10 человек)

4.Цели и задачи учебного предмета

**Цели:**

* художественно-эстетическое развитие личности ребенка,
* раскрытие творческого потенциала,
* приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету,
* подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи:**

* освоение терминологии предмета «Рисунок»;
* приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
* формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
* приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
* формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.

**Аннотация на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области изобразительного искусства «Живопись»**

**ПО.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Программа по учебному предмету**

**ПО.01.УП.02 ЖИВОПИСЬ**

1.Срок обучения по программе – 5(6) лет.

2.Срок реализации учебного предмета «Живопись» - 5(6) лет.

3.Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

(от 4 до 10 человек)

4.Цели и задачи учебного предмета

**Цели:**

* художественно-эстетическое развитие личности ребенка,
* раскрытие творческого потенциала,
* приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету,
* подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи**

* приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, в том числе:
* знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
* знаний разнообразных техник живописи;
* знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
* умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
* умений изображать объекты предметного мира;
* навыков в использовании основных техник и материалов;
* навыков последовательного ведения живописной работы.

**Аннотация на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области изобразительного искусства «Живопись»**

**ПО.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**Программа по учебному предмету**

**ПО.01.УП.03 КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ**

1.Срок обучения по программе – 5(6) лет.

2.Срок реализации учебного предмета «Композиция станковая» - 5(6) лет.

3.Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

(от 4 до 10 человек)

4.Цели и задачи учебного предмета

**Цели:**

* художественно-эстетическое развитие личности ребенка,
* раскрытие творческого потенциала,
* приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету,
* подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи**

* развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
* знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
* изучение выразительных возможностей тона и цвета;
* развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
* обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности.

**Аннотация на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области изобразительного искусства «Живопись»**

**ПО.02 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**

**Программа по учебному предмету**

**ПО.02.УП.01 БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ**

1.Срок обучения по программе – 5(6) лет.

2.Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» - 1год.

3.Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

(от 4 до 10 человек)

4.Цели и задачи учебного предмета

**Цели:**

* художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах,
* формирование художественного вкуса;
* побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачи:**

* развитие навыков восприятия искусства,
* развитие способности понимать главное в произведениях искусства,
* различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;
* формирование навыков восприятия художественного образа;
* знакомство с особенностями языка различных видов искусства;
* обучение специальной терминологии искусства;
* формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

**Аннотация на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области изобразительного искусства «Живопись»**

**ПО.02 ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**

**Программа по учебному предмету**

**ПО.02.УП.02 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО**

**ИСКУССТВА**

1.Срок обучения по программе – 5(6) лет.

2.Срок реализации учебного предмета «История изобразительного искусства» - 4(5) лет.

3.Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

(от 4 до 10 человек)

4.Цели и задачи учебного предмета

**Цели:**

* художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им знаний,
* умений, навыков в области истории изобразительного искусства,
* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства,
* подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачи:**

* знаний основных этапов развития изобразительного искусства;
* знаний основных понятий изобразительного искусства;
* знаний основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
* умений определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
* умений в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
* навыков по восприятию произведения изобразительного искусства, умений выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
* навыков анализа произведения изобразительного искусства.

**Аннотация на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области изобразительного искусства «Живопись»**

**ПО.03 ПЛЕНЭРНЫЕ ЗАНЯТИЯ**

**Программа по учебному предмету**

**ПО.03.УП.01 ПЛЕНЭР**

1.Срок обучения по программе – 5(6) лет.

2.Срок реализации учебного предмета «Пленэр» - 4(5) лет.

3.Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая

(от 4 до 10 человек)

4.Цели и задачи учебного предмета

**Цели:**

* художественно-эстетическое развитие личности ребенка,
* раскрытие творческого потенциала,
* приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний;
* воспитание любви и бережного отношения к родной природе;
* подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения.

**Задачи:**

* приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;
* развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;
* приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;
* формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.