

Рецензия
на дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу по учебному предмету
ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество»
преподавателя художественных дисциплин
МБУДО «Федотовская ДШИ» Гавриловой М.Д.

Представленная к рецензированию дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» ПО.01. «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» по учебному предмету «Прикладное творчество» ПО.01.УП.02. разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа реализуется с нормативным сроком 3 года при 8(9) летнем обучении, утвержденным приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 года №164.

Программа включает в себя четыре раздела, объединенных одной темой, содержанием которой являются задания, составленные исходя из возрастных возможностей детей и спланированные по степени сложности.

Программа имеет четкую структуру. В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых умений и навыков. Представлен учебно-тематический план.

Специфика программы учебного предмета «Прикладное творчество» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей и представляет определенный интерес с теоретической и практической точки зрения.

В целом, стоит отметить, что данная программа составлена на хорошем теоретическом и методическом уровне, соответствует требованиям, предъявляемым к программе и методике преподавания художественных дисциплин, и может быть внедрена для ведения занятий в детской школе искусств.

Рецензент: *Шербеник Марина* Специальные преп. курсов
дисциплины МБУДО «Федотовская ДШИ» Высшая квалификация

(дата)

М.П.

(подпись)



Рецензия

**на программу учебного предмета «Прикладное творчество»,
реализуемого в рамках дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области изобразительного
искусства «Живопись».**

Программа составлена преподавателем художественных дисциплин М.Д. Гавриловой (первая квалификационная категория) МБУДО «Федотовская детская школа искусств».

Программа ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество» соответствует Федеральным государственным требованиям к обязательному минимуму содержания и адресована обучающимся детской школы искусств, осваивающим предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 3 года при 8(9) летнем обучении.

Данная программа направлена на создание условий для формирования у детей младшего школьного возраста навыков художественной деятельности, познания обучающимися приемов работы в различных материалах, техниках, выявление и развитие творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Программа позволяет осваивать несколько сложных направлений декоративно-прикладного искусства, что позволяет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся. Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор обучающихся, но и каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности, найти «свой» материал и свою технику работы.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляющего межпредметные связи. Пояснительная записка составлена педагогически грамотно.

В содержательной части программы раскрыты основные темы занятий, их содержание и обоснование, даны основные характеристики организационных условий, необходимых для получения образовательного результата. Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко и конкретно.

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент: Соловьева Ольга Вячеславовна—председатель методической комиссии, преподаватель высшей квалификационной категории художественных дисциплин МБУДО «Федотовская ДШИ».

«___» 2016 г.

М.П.

Подпись Соловьева

