

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на программу учебного предмета «Ритмика»,**  
**реализуемого в рамках дополнительной общеразвивающей**  
**общеобразовательной программы в области искусства**  
**«Театральное искусство».**

Составитель программы: Тарасенко Галина Юрьевна, преподаватель фортепианного отделения, высшая квалификационная категория.

Учреждение, реализующее программу: МБОУ ДОД «Федотовская Детская школа искусств».

Общая характеристика программы:

Направленность, в рамках которой реализуется программа: художественно-эстетическая.

Возраст детей: 7-13 лет.

Срок реализации: 1 год.

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и соответствует Федеральным государственным требованиям к обязательному минимуму содержания, структуре и условиям реализации.

Данная программа включает следующие разделы: титульный лист, пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, список рекомендуемой литературы.

В пояснительной записке раскрыта значимость предмета в учебном процессе, его роль в формировании и развитии творческой личности обучающегося, представлен перечень знаний и умений, которыми должны овладеть обучающиеся. Четко прописаны формы и режим занятий, а также формы подведения итогов реализации программы.

Во втором разделе «Содержание учебного предмета» (учебно - тематический план) представлен таблицей с разделами и темами уроков и количеством часов на полугодия. Используемый в учебно-тематическом плане системно-комплексный подход позволяет на один урок выносить несколько тем (одна - для предварительного ознакомления, другая – для детального изучения, третья – для закрепления умения и навыков), что позволяет объединить все три направления программы в каждом уроке.

Содержание и конструктивное построение данной программы имеет гибкую структуру и предусматривает возможность внесения необходимых изменений. Методическое обеспечение программы достаточно полно представляет педагогические, психологические и организационные условия, необходимые для получения воспитательно-развивающего результата. Педагогом разработаны методические материалы, тематическое планирование, составлен список литературы, что позволяет использовать данную программу другим педагогом дополнительного образования.

Программа актуальна с точки зрения художественно-эстетического и духовно-нравственного воспитания. Программа направлена на развитие эмоционального восприятия музыки посредством отображения в движении ее характера, темпа, динамики и других средств музыкальной выразительности.

Данная программа ПО.01.УП.04. «Ритмика» рекомендуется к реализации в рамках дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области искусств «Театральное искусство» в МБОУ ДОД «Федотовская детская школа искусств».

Рецензент: преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории БОУ ДОД «Грязовецкая ДШИ» Трескина М.С,

«\_\_\_\_\_» 2014 года



М.П.

Подпись

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на программу учебного предмета «Ритмика»,**  
**реализуемого в рамках дополнительной общеразвивающей**  
**общеобразовательной программы в области искусства**  
**«Театральное искусство».**

Программа составлена преподавателем фортепианного отделения  
Тарасенко Г.Ю. МБОУ ДОД «Федотовская детская школа искусств».

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Ритмика» предназначена для обучающихся детской школы искусств, осваивающих дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области искусств «Театральное искусство» со сроком реализации 1 год и адресована детям младшего и среднего школьного возраста.

Данная программа включает следующие разделы: титульный лист, пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, список рекомендуемой литературы.

В пояснительной записке раскрыта значимость предмета в учебном процессе, его роль в формировании и развитии творческой личности обучающегося, представлен перечень знаний и умений, которыми должны овладеть обучающиеся. Четко прописаны формы и режим занятий, а также формы подведения итогов реализации программы.

Во втором разделе «Содержание учебного предмета» (учебно - тематический план) представлен таблицей с разделами и темами уроков и количеством часов на полугодия. Используемый в учебно-тематическом плане системно-комплексный подход позволяет на один урок выносить несколько тем (одна - для предварительного ознакомления, другая – для детального изучения, третья – для закрепления умения и навыков), что позволяет объединить все три направления программы в каждом уроке.

Содержание и конструктивное построение данной программы имеет гибкую структуру и предусматривает возможность внесения необходимых изменений. Методическое обеспечение программы достаточно полно представляет педагогические, психологические и организационные условия, необходимые для получения воспитательно-развивающего результата. Педагогом разработаны методические материалы, тематическое планирование, составлен список литературы, что позволяет использовать данную программу другим педагогом дополнительного образования.

Актуальность программы заключается в формировании основ здорового образа жизни школьников, совершенствования их психомоторных способностей, развитии творческих и созидательных способностей детей. Программа направлена на развитие эмоционального восприятия музыки посредством отображения в движении ее характера, темпа, динамики и других средств музыкальной выразительности.

В программу включены средства по музыкально-ритмическому воспитанию детей, основной гимнастике, танцевально-ритмической гимнастике, а также игропластике, музыкально-подвижным играм, сюжетным урокам и креативной гимнастике.

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ и соответствует Федеральным государственным требованиям к обязательному минимуму содержания, структуре и условиям реализации.

Рекомендуется к реализации в рамках дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области искусств «Театральное искусство» в МБОУДОД «Федотовская детская школа искусств».

Рецензент: Ю.В. Зайцева – преподаватель – заведующая отделением «Театральное искусство» МБОУДОД «Федотовская детская школа искусств».

« \_\_\_\_\_ » 2014 года М.П.



Подпись