**2.6.ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе**

**в области искусств «Декоративно-прикладное творчество»**

Утверждаю

Директор МБОУДОД «Федотовская ДШИ»

Н.П.Савватеева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.

МП

Срок обучения – 3 года.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных областей, разделов и учебных предметов | | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | | | Промежуточная аттестация | | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | | Индивидуальные занятия | | Зачеты | контрольные уроки | | 1-й класс | | | | 2-й класс | | 3-й класс | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | | | | 11 | | 12 | |
|  | | **Структура и объем ОП** |  |  |  | | | | |  |  | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| 34 | | | | 34 | | 34 | |
|  | |  | **935** | **459** | **476** | | | | |  |  | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| **ПО.01.** | | **Исполнительская и художественно-творческая подготовка** | **544** | **272** | **272** | | | | |  |  | |  | | | | |  |  | |
| ПО.01.УП.01 | | Рисунок | 272 | 136 |  | 136 | | |  | 4,6 |  | |  | | | | | 2 | 2 | |
| ПО.01.УП.02 | | Композиция прикладная | 272 | 136 |  | 136 | | |  | 4 |  | |  | | | | |  | 2 | |
| **ПО.02.** | | **Историко-теоретическая подготовка** | **340** | **170** | **170** | | | | |  |  | | |  | | | |  |  | |
| ПО.02.УП.01 | | Основы изобразительной грамоты | 68 | 34 |  | 34 | |  | |  | 2 | | | 1 | | | |  |  | |
| ПО.02.УП.02 | | Основы декоративно-прикладного творчества | 68 | 34 |  | 34 | |  | |  | 2 | | | 1 | | | |  |  | |
| ПО.02.УП.03 | | Беседы об искусстве | 204 | 102 |  | 102 | |  | |  | 2,4 | | | 1 | | | | 1 | 1 | |
| **ПО.03.** | | **Предмет по выбору** | **51** | **17** | **34** | | | | |  |  | | | |  | | |  |  | |
| ПО.03.УП.01 | | Лепка | 51 | 17 |  | | 34 |  | |  | 2 | | | | 1 | | |  |  | |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | | |  |  |  | | | | |  |  | | | |  | | |  |  | |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, по трем предметным областям:** | | |  |  |  | | | | | **4** | **5** | | | | **4** | | | **5** | **5** | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | |  | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная | | 3 |  |  | |  |  | |  | |  | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | | 2 |  |  | |  |  | |  | |  | | | |  | |  | | 2 |
| ИА.04.02.01. | Композиция прикладная | | 1 |  |  | |  |  | |  | |  | | | |  | |  | |  |
| ИА.04.02.02. | Беседы об искусстве | | 1 |  |  | |  |  | |  | |  | | | |  | |  | |  |

***Примечание к учебному плану***